PEPE SÁNCHEZ

LOS GANSOS SALVAJÍSIMOS

por WOOD & VOGT

(E-41)

El hombre descendió en la lluvia como si no la sintiera, como si la realidad acuática y humedóstica careciera de realidad, de cuerpo, de agua... En fin, ni cinco de bolilla, en una palabra.

HEATHROW AIRPORT

Rostros helados lo recibieron. Ojos fríos, alertas, dedos índices con uñas mordidas...

VIP

Allí está, señor.

Los pasos retumban en el silencio. La lluvia golpea en las ventanas. El momento histórico espera y se muere de viejo.

Mister Sánchez, ¿verdad?

La silueta oscura se vuelve hacia él, recortada contra el mundo irreal de la lluvia y la noche. Espectros rabiosos palpitan cuando la voz violenta restalla:

No, si vuá ser Josefina Baker.

ATCHÚH

Ejem. Lord Palmerol lo espera.

¡Ma sí! ¡Que me espere Magoya, viejo! ¡Se me mojaron los zapatos y las medias, y clavado que me chapo una gripe que pa qué te cuento! ¡Espero que por lo menos tengan una buena razón para hacerme venir!

La razón es Mimbani.

¿Qué me dice?

Que la razón es Mimbani.

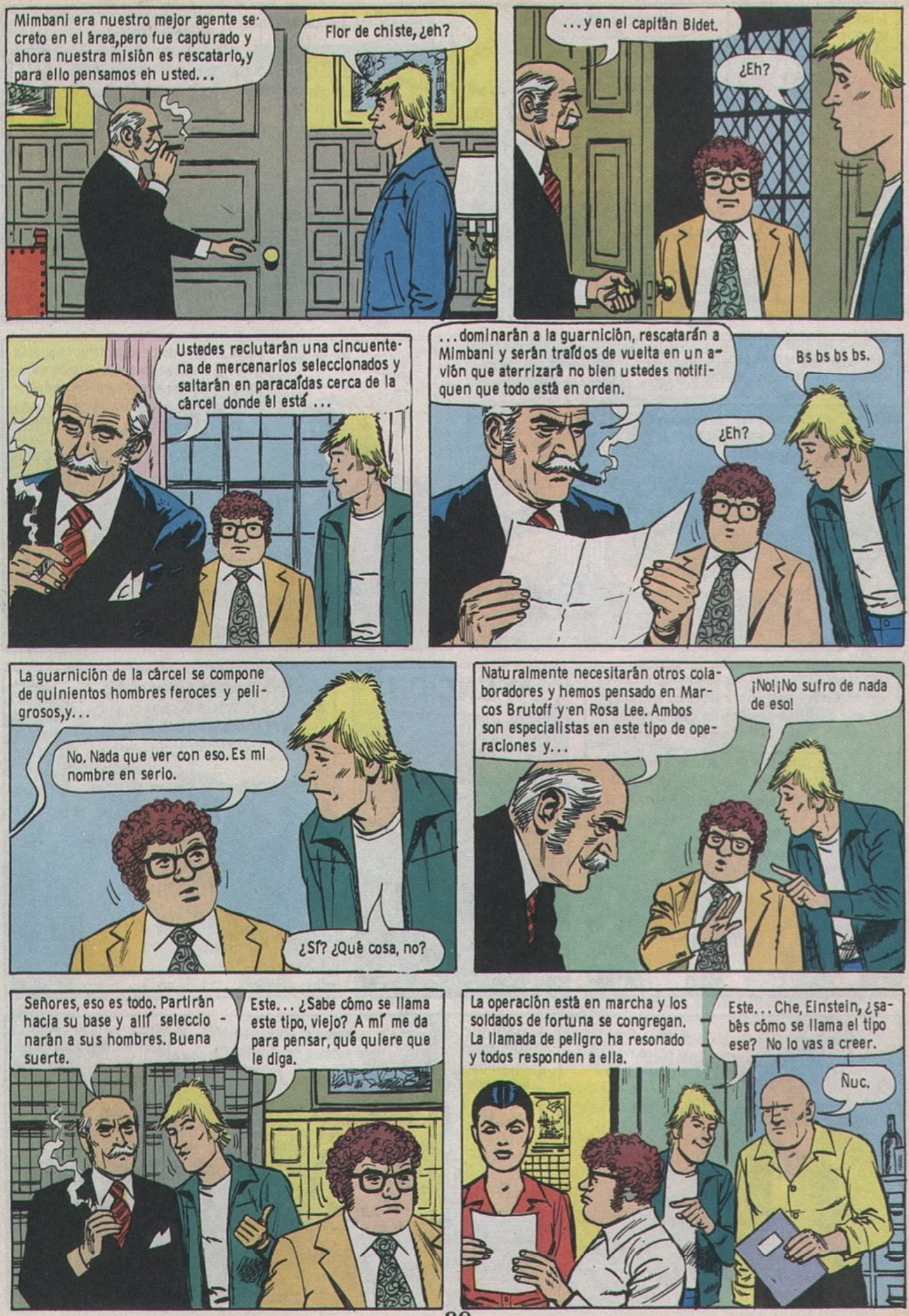
No me diga.

Se lo estoy diciendo, ¿no?

¿Qué me dice?

¡Que la razón es Mimbani, idiota!

4-924


Mimbani era nuestro mejor agente secreto en el área, pero fue capturado y ahora nuestra misión es rescatarlo, y para ello pensamos en usted...
Flor de chiste, ¿eh?
...y en el capitán Bidet.
¿Eh?
Ustedes reclutarán una cincuentena de mercenarios seleccionados y saltarán en paracaídas cerca de la cárcel donde él está ...
...dominarán a la guarnición, rescatarán a Mimbani y serán traídos de vuelta en un avión que aterrizará no bien ustedes notifiquen que todo está en orden.
Bs bs bs bs.
¿Eh?
La guarnición de la cárcel se compone de quinientos hombres feroces y peligrosos, y...
No. Nada que ver con eso. Es mi nombre en serio.
¿Sí? ¿Qué cosa, no?
Naturalmente necesitarán otros colaboradores y hemos pensado en Marcos Brutoff y en Rosa Lee. Ambos son especialistas en este tipo de operaciones y...
¡No! ¡No sufro de nada de eso!
Señores, eso es todo. Partirán hacia su base y allí seleccionarán a sus hombres. Buena suerte.
Este... ¿Sabe cómo se llama este tipo, viejo? A mí me da para pensar, qué quiere que le diga.
La operación está en marcha y los soldados de fortuna se congregan. La llamada de peligro ha resonado y todos responden a ella.
Este... Che, Einstein, ¿sabés cómo se llama el tipo ese? No lo vas a creer.
Ñuc.

Y los aspirantes son seleccionados.

¿Razones para querer venir?

Estornudo.

¿Y eso qué tiene que ver?

Soy vendedor de cristales.

Me encanta el ballet.

Pero... ¡nosotros vamos a pelear al Africa!

¡Ah, no! Me equivoqué de cola entonces. Yo sólo quería sacar entradas para la función de...

Je, je, je. Me gusta la sangre, los intestinos arrancados, los alaridos, la hecatombe, el fuego...

¿Hincha de Boca por casualidad?

¿Cómo se dio cuenta?

Bueno... Pagan bien, ¿no?

Sí, pero se descuenta el impuesto de guerra, la caja de jubilaciones, el seguro de salud y el de enfermedad, el aporte para el centro de mercenarios huérfanos, la inscripción del...

Uf. Siempre lo mismo.

Muy bien. Ya tenemos los cincuenta hombres que necesitábamos. Ahora debemos entrenarlos, endurecerlos, prepararlos... y para ello está Rosa.

Ejem... Yo podría practicar algunas técnicas de guerra con ella. El ósculo mortal, por ejemplo... ¿o la ternuratroz, o...

¡ATENCIÓN!

¡Fusiles a la cabeza, fusiles al pecho, todos al trote, a la carrera, ahora traguen sudor, traguen tierra, todo, corran, corran, corran!

(Ejem... Creo que la chica no está preparada para la guerra... o por lo menos no para la mía.)

El entrenamiento continúa exhaustivo, despiadado, incesante. Se está forjando el acero.

...y ahora el entrenamiento para escalar muros, suban.

Pero... yo sólo quería sacar entradas para el ballet de...

Hmm. Hace mucho que no me divierto un poco. ¿Me llevarías?

Este... Uf... ¿No tenés algún tipo a quien pegarle esta noche?

Me encontraré contigo en el jeep.

(Ya me arruinó la noche el marimacho este. Lo mejor que puedo hacer es largarla en el primer boliche que encuentre y yo me voy a buscar un poco de...)

Hola.

Hola, che. Estaba pensando que lo que podemos hacer es...

Pero... ¿pasa algo?

Este... Ejem... No. Todavía no, pero no pierdas las esperanzas.

La noche africana se vuelve negra (lo cual es bastante lógico, por cierto) y hay gritos de pájaros, aullidos de bichos de todos los colores y...

Ah, Pepe, tienes un perfil hermoso.

Largá, flaca, ¿no ves que estoy manejando?

Y tu nariz, Pepe...

¡Que me vas a hacer estornudar!

¡Bésame, Pepe!

¡Cuidado que nos vamos a...!

¡Oh, Pepe...! ¡Te amo, Pepe!

(Hay veces que uno tiene que ser paciente, muy paciente.)

En el silencio de la noche, el bramar de los motores es como un ronroneo de tragedia. La selva es un mar de negrura. El avión es un punto de plata.

Dentro de poco estaremos sobre el blanco. Cuando la luz verde se encienda todos deben estar listos para saltar, ¿entendido?

...y yo creí de buena fe que era la cola para las entradas del ballet.

¡Ahora! ¡Afuera!

Pero...
¡Explíquense mejor entonces! Yo creí que tenía que aterrizar.
(Hay veces en que uno tiene que ser paciente, muy paciente.)
Sombras veloces corren en la noche. La luna se vuelve de hielo sobre los cerrojos. Hay trotes de gato en los matorrales.
¡Ay! ¡Esto tiene espinas!
Y hay piedras.
Si no hubiera querido ver el ballet...
Allí está el campamento... y un centinela. ¿Quién se ocupará de él?
Marcos Brutoff. El tiene una técnica que nunca falla. ¡Ve, Marcos!
Grrr.
Quince minutos. Eso será suficiente para él. Vamos.
No quiero ni pensar en lo que le habrá hecho a...
Duérmase, mi niño, duérmase, mi sol. Duérmase, pedazo de mi corazóoooooooon...
Z
Muy bien. Aquí deben estar los guardias. Yo abriré la puerta de una patada y ustedes lanzarán las granadas.
De acuerdo. ¿Quién tiene las granadas?
Yo no. A mi nadie me dijo nada.
A mí tampoco. ¿Había que traerlas?
A mí no me echen la culpa, ¿eh? Ya estoy cansado que cada vez que algo sale mal me...

¡Silencio! ¡Usen las ametralladoras entonces!
CRACK
Pero... aquí no hay nadie.
A lo mejor están de franco... o es feriado.
Este... ¿Usted es Mimbani?
Claro que sí, estúpido. ¿No me ve la cara?
Sí, pero pensé que a lo mejor era el rey mago morochito.
Pero... ¡están sacando a Mimbani! ¡Hay que impedirlo!
¡Hay que impedirlo!
¡Eso ya lo dije yo, idiota!
Bien. Diré otra cosa entonces: hay que evitarlo.
¡A la repanocha! ¡Ya me parecía que esto no iba a durar mucho!
¡Disparen! ¡Bárranlos a tiros! ¡Que no quede ninguno vivo!
RATTATATATATAT!
KA-POW
POW-POW!
PTIUUUUUU
POW
RATATATAT
KAPOW
CLICK
Pero...
¿Y las balas?
¡Ah! ¿Había que cargarlas? Pero... entonces, ¿es en serio esto?
A mí nadie me dijo nada.
A mí no me echen la culpa, ¿eh? Cada vez que alguien la tiene que ligar...
La batalla encendía la noche. El infierno ardía en las balas y el fuego.
¡Acábenla, desgraciados! ¿Por qué se toman las cosas tan a la tremenda? ¡Ya van a ver que se quedan sin turistas así!
TAKATAKATAK
POW

Pero...
¡Te tengo, miserable! ¡Reza tu adiós!
Pa qué si no me gusta viajar.
Pero...
TRUC
¡Siempre lo mismo, siempre lo mismo! ¡Ya los voy a agarrar a esos mocosos esta noche! ¡Les dije que no jueguen con estas cosas!
¡Ràpido! ¡Suban al morocho antes de que nos arruinen el esqueleto!
¡Un momento! ¡No empujen! ¡Un hombre no huye como un conejo!
TAK TAK TAKTAK
Pero...
¿Querés una zanahoria, varón?
Se retrocede hacia el avión. Las ametralladoras rugen.
¡TA-TA-TA-TA-TA-TA!
Pero... ¿qué hacen?
¡TA-TA-TA!
Bueno... Como nos olvidamos las balas por lo menos creamos efectos de sonido.
¡Pongan en marcha los motores! ¡Tenemos que rajar como...!
Pssst. Firme aquí, por favor. Es el recibo por el prisionero.
Pero... ¡nosotros lo hemos rescatado!
Lo que sea, viejo, pero yo tengo que mantener los archivos en orden, así que una firmita aquí... y otra aquí... y otra aquí...
¿Estamos todos?
Creo que sí... y el que no llegó se embroma. ¡Ya estoy cansado de correr torcido!

¡Pepe! ¡No me dejes! ¡Socorro, Pepe! ¡Pepeeeeee!

¡PEPEEE! ¡TE AMO, PEPE! ¡¡MORIRÉ PENSANDO EN TI, PEPEEEEEE!!

¡Maldito sea! ¡Que se la lleven de una santa vez! ¡El aguante también tiene límites!

¡PAT!

¡Pepe! ¡Creí que morirías tratando de salvarme!

Bueno..., mirá..., justamente estaba pensando en algo parecido, pero me ganaron de mano.

En fin, todo ha terminado bien. Hemos triunfado. Seremos recibidos como héroes. ¡Nos darán medallas y aumento de sueldo clavado!

Oh, Pepe, y caminaremos tomados de la mano a la luz de la Luna.

Una luz verde titila.

Ah. Ya hemos llegado.

La luna nos espera, Pepe.

¡Chupi para todo el mundo!

¡Conga y cha cha cha y anexos!

...y a lo mejor hasta puedo sacar las entradas para el ballet.

Hmmm...

Este..., Joe, me parece que esta vez sí tenías que haber aterrizado.

fin

CARLOS ENRIQUE VOGT '78